

# Giocare con le parole per imparare l'italiano

1. Il gioco delle parole bisenso
2. Le radici etimologiche e lessicali diverse
3. Gli elementi della frase e il loro ordine di comparizione

Alcuni esercizi per le scuole medie a cura di Anechino  
gennaio 2022



# Avvertenze

## Un esempio facile

(frase: 7 7)

La vignetta  
Le lettere (grafemi)  
Il diagramma  
La chiave (prima lettura)  
La soluzione (seconda lettura)



NA zio; nipote NTI = Nazioni potenti

1. Se ci si rivolge ad allievi che non abbiano alcuna familiarità con il gioco del rebus, prima di proporre loro questa presentazione è bene proporre loro almeno la prima parte della **presentazione introduttiva di Furio Ombri [Conosciamo il rebus.](#)**

2. Queste diapositive sono strutturate per essere presentate in formato PPT con la funzione *Presentazione*, in modo che si attivino le «animazioni»: il docente dovrà farle scorrere in modo da stimolare e aiutare gli allievi, di volta in volta, a **trovare le soluzioni prima che esse vengano mostrate.**

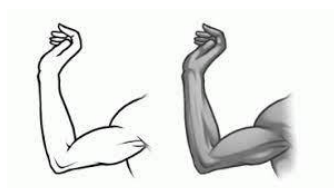
3. Si può chiedere il file in formato PPT all'indirizzo web indicato nella diapositiva finale

Alcune parole hanno **due** (o più) **significati** completamente diversi tra loro

# Le parole bisenso

Vediamo, per esempio, i significati possibili di

arti



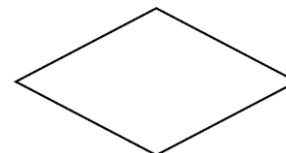
lente



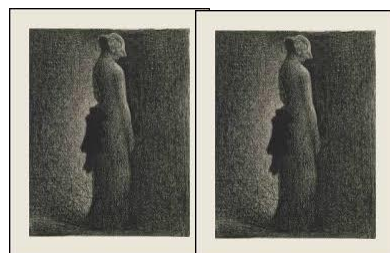
mora



rombo



scure



serie



3 6 9 12 15 18

Ora facciamo la gara a chi trova più parole bisenso

# Altri esempi di parole bisenso

àncora/ancóra

bòtte/bótte

calamita/calamità

calcio

corte

credenza

diligenza

elètttrici/eletttrìci

eroina

folle

minuto

lama

minuto

parte

tasso

sete

sole

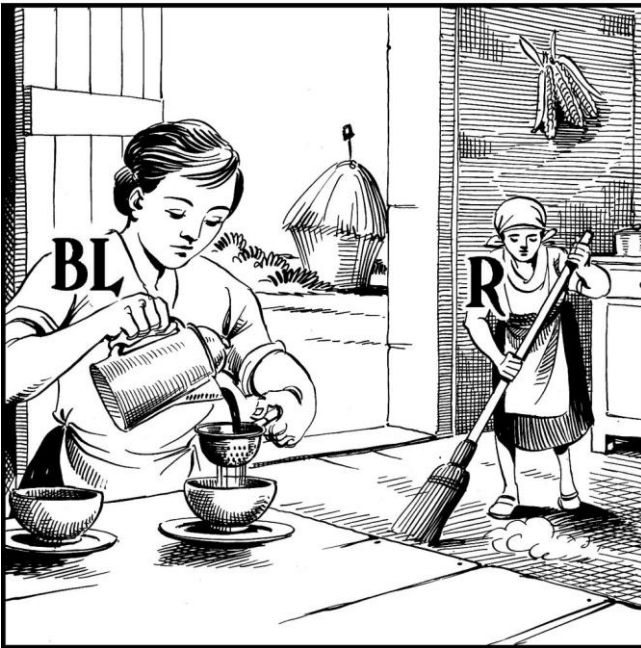
vénti/vènti

vite

Ora vediamo un rebus in cui compare una parola bisenso

# La struttura della proposizione più comune (e un bel bisenso)

REBUS (5 5 7)



- Due azioni: la signora **BL** **usa** un **colo** per il tè, mentre la signora **R** usa una scopa di saggina che si chiama comunemente anche **granata**
- **granata** è parola bisenso: indica anche un **colore**
- Dunque: **BL** [soggetto] **usa colo** [compl. oggetto], **R** [soggetto] [usa, sottinteso] **granata** [c. oggetto]  
= **Blusa color granata**

Qui la sequenza è quella più ricorrente:

**soggetto** – **pred. verbale** – **complemento oggetto**

# Le radici etimologiche diverse del trisenso

**Granata** – *sost. femminile*, dal germanico *grana* - strumento per spazzare fatto di un bastone cui è legato un mazzo di saggina



## «granata»



**Granata** – *sost. femminile*, dal latino *grana*: granellini – corpuscoli a forma di palline ottenute disseccando la **cocciniglia**, da cui si trae il colore **carminio** – il carminio stesso, tonalità di rosso scuro

**Granata** – *agg.*, dal sostantivo omonimo - colore «**carminio**», rosso scuro – *sost. sportivo*, indica la maglia della squadra calcistica Torino e, per **metonimia**, **la squadra** stessa



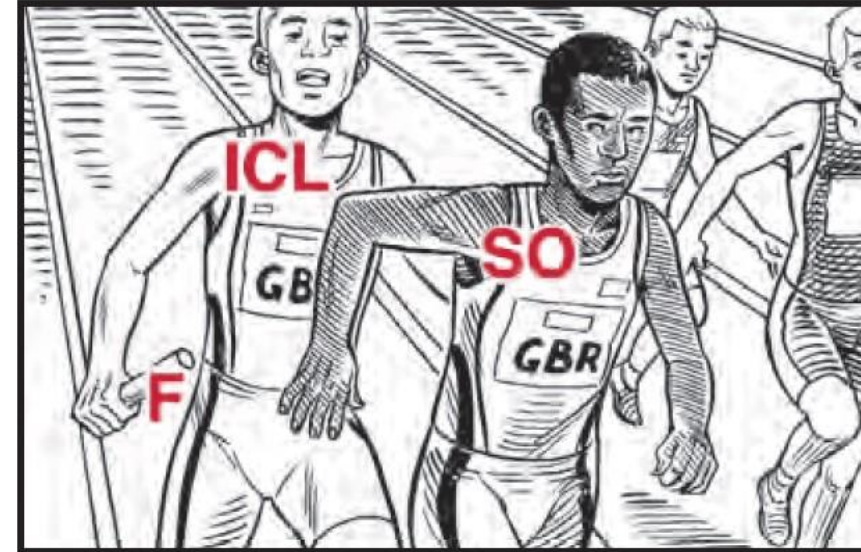
# La dislocazione a sinistra del complemento oggetto

(4 5 9)

Qui abbiamo per primo (da sinistra) un oggetto,  
il testimone **F**, che è probabilmente compl. oggetto...

... poi un corridore **ICL** che sta per passarlo a **SO**  
(nero di pelle, che nei rebus spesso si legge **moro**)

La regola del rebus ci obbliga a costruire la frase così:



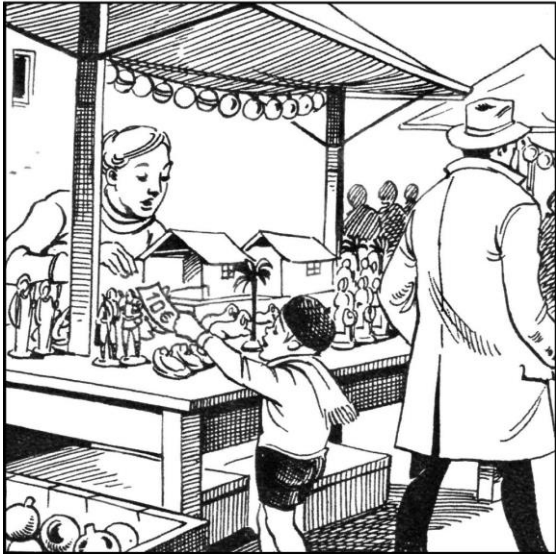
**F** [c. oggetto] **ICL** [soggetto] **passa** [p. verbale] **a moro SO** [compl. di termine], *oppure:*

**F** [ **lo** ] **passa ICL a moro SO** = **Flop assai clamoroso!**

compl. oggetto-soggetto-pred. verbale-compl. termine

# I complementi fra soggetto e predic. verbale

STEREOSCOPICO (4 6 2 8)



Stereorebus: un'azione passata o futura  
(a seconda di dove si collocano i grafemi)

Quale azione **C** compì?

**C vendette** i **pastori U** a **I** (qui U è apposizione di pastori)

Ma ora dobbiamo disporre gli elementi della  
proposizione in modo compatibile con lo schema:

**C U pastori a I vendette = Cupa storia di vendette**

soggetto-complemento oggetto-  
compl. termine-predicato verbale



# Un altro bel bisenso: «vendette»



**Vendetta** – sost. femminile, dal latino *vindicare* e *vindicta* –  
offesa che si fa ad altri in contraccambio di offesa patita;  
rappresaglia, ripicca, rivalsa, rivincita, punizione

**Vendere** – vendetti, venduto –  
*verbo transitivo*, dal latino *vendo*  
trasmettere ad altri la proprietà  
di un bene, ricevendone in  
cambio un prezzo  
derivato: compravendita



# Due proposizioni collegate (come?)

La sequenza: **soggetto-complemento oggetto-predicato verbale**

L'immagine mostra due azioni: il **re C**

- **versa** il vino **A** e per farlo
- **usa** l'imbuto **L**

Proviamo a mettere insieme le due azioni, facendo sì che i grafemi compaiano nell'ordine sin-dx: **A C L**

Si può usare un gerundio («versando», «usando»), oppure unire le due azioni con un «per»

**per versare A, re C L usa = Perversa rea reclusa**

REBUS (8 3 7)



Queste slides  
si possono scaricare dal sito  
[www.pietroichino.it](http://www.pietroichino.it)

Grazie per la vostra  
attenzione

